



Veranstaltungs-Programm 2024

Montag, 22. Januar 2024

Hochschule Luzern – Design & Kunst
Bau 745, Kinosaal Rex
Nylsuisseplatz 1, Emmenbrücke
19.00 Uhr – 21.00 Uhr

Die Welt der Animationsfilme – ein Kurzfilmabend

Die Hochschule Luzern – Design & Kunst gewährt einen Einblick in das aktuelle, künstlerische Schaffen. Es wird eine Auswahl neuer Abschlussarbeiten der Studienrichtung Animation gezeigt und eine Führung durch deren Räumlichkeiten angeboten. Prof. Jürgen Haas führt in die Werke ein.

Freitag, 26. Januar 2024

akku Kunstplattform
Gerliswilstrasse 23,
Emmenbrücke
19.00 Uhr – 21.00 Uhr

Kunst in der Sterbe- und Trauerbegleitung

Maja Signer Bärtschi ist seit vielen Jahren als Sozialpädagogin und Therapeutin in der Trauer- und Sterbebegleitung tätig. Gemeinsam mit den Teilnehmenden erforscht sie mit Sprache und kreativen Mitteln Fragen zum Thema.

Montag, 26. Februar 2024

Sozialwerk Novizonte
Erlenstrasse 102, Emmenbrücke
19.00 – 21.00 Uhr

Rundgang Sozialwerk Novizonte

Die Therapeutische Gemeinschaft im Quartier Erlen-Neuhof ist Teil des Sozialwerks Novizonte und bietet Plätze für eine stationäre Suchttherapie bei Männern. Bei einem Rundgang mit Renato Caputo, Betriebsleiter und psychosoz. Berater, erfahren wir mehr über Suchttherapien, Nachsorge und Prävention.

Montag, 4. März 2024

Pfarrzentrum Gerliswil
Schulhausstrasse 2, Emmenbrücke
18.30 Uhr

GV Forum Gersag und Führung im Pfarrzentrum Gerliswil

Im Anschluss an die GV 2024 zeigt Kirchenrat Peter Helfenstein die Räumlichkeiten des neuen Pfarrzentrums Gerliswil.

Montag, 22. April 2024

Restaurant Steeltec
Werkstrasse 7, Emmenbrücke
16.00 – 17.30 Uhr

Werkführung durch die Steeltec AG – Faszinierende Einblicke in die Welt der Stahlherstellung

Geschulte Werkführer zeigen Ihnen die Steeltec Arbeits- und Produktionswelt auf einem informativen und spannenden Rundgang. Für weitere Informationen beachten Sie die Angaben unter www.forumgersag.ch

Freitag, 14. Juni 2024

Museggmauer, Luzern
21.00 – 23.00 Uhr
Verschiebedatum 21. Juni 2024

Fledermäuse – Exkursion bei Dunkelheit

Während der abendlichen Exkursion lernen wir die Fledermaus und ihr natürliches Habitat kennen. Zusammen mit der Fledermausexpertin Monika Lachat und ihrem Team begeben wir uns auf den nächtlichen Spaziergang der Museggmauer in Luzern entlang.

Donnerstag, 27. Juni 2024

Tramhüsli, Gartenterrasse,
Boulebahn Gerliswilstrasse 29,
Emmenbrücke
Ab 18.00 Uhr

Boulespiel auf dem Tramhüsli-Areal

Das Boulespiel vereint Faszination, Präzision, Konzentration, Spieltaktik und macht einfach Spass. Alle Altersgruppen sind willkommen, es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Das Tramhüsli-Team stellt seine Boulebahn und Boulekugeln zur Verfügung.

Mittwoch, 28. August 2024

Start: Sonnenplatz 1, Emmenbrücke
Ende: Pfarrzentrum Santa Maria
18.30 – 20.30 Uhr

SDG-Spaziergang mit 17 Stationen nachhaltiger Entwicklung

Auf dem zweistündigen Weg besuchen wir 17 Kristallisationspunkte der gewünschten Entwicklungsziele und diskutieren was wir zur Verwirklichung persönlich und als Impulsträger in unserem Umfeld beitragen können.

Samstag, 21. September 2024

Hall of Fame, Emmenweidstrasse 72,
Emmenbrücke, 14.00 – 17.00 Uhr
Verschiebedatum 28. September 2024

Workshop – Graffiti spraysen mit Bruno Corall

Einen Nachmittag von professionellen Künstlern lernen, wie ein Graffito gestaltet und gemacht wird. Zusammen mit dem Sprayer Rayo entstehen an der Hochwasserschutzmauer der kleinen Emme bunte Kunstwerke – natürlich alles legal.

Mittwoch, 6. November 2024

Reformierte Kirche Gerliswil
Erlenstrasse 31, Emmenbrücke
19.00 – 20.30 Uhr

Zen-Meditation – Einführung in Philosophie und Praxis

Die Zen-Meditation ist ein traditionsreicher Übungsweg der aus dem chinesisch-japanischen Buddhismus stammt. Zen-Meisterin Dr. Anna Gamma führt achtsam in die Grundlagen des Zen-Übungswegs ein.

Sonntag, 24. November 2024

Gemeindebibliothek Emmen
Rüeggisingerstrasse 24a,
Emmenbrücke
10.30 – 12.00 Uhr

Lesung mit Theres Roth-Hunkeler

Die Autorin stellt ihren Roman «Damenprogramm» vor und gibt Einblick in ihr Schreiben und ihre Arbeitsweise. Sie erzählt, was sie dabei inspiriert, wie sie ihre Stoffe und Figuren findet und erfindet und wie das Lesen mit dem Schreiben zusammenhängt.